

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Лицей»

СОГЛАСОВАНО

Председатель ЛМО
учителей английского

языка


Процко Н.В.

«10» октября 2019г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
УВР



Синицкая И.В.

«10» октября 2019 г.



Белинская С.К.

«10» октября 2019 г.

**Рабочая программа
по английскому языку
11 класс
(углубленный курс)
ИУП. Заочное обучение**

(6 часов в неделю, 198 часов в год в 11 классе)

Предметная линия учебников: Афанасьева О.В. и др., Английский: для 10,11 класса

Программа: программа преподавания курса английского языка в 10,11 классах.

Авторы: Афанасьева О.В., Михеева И.В.

Учитель: Соловьева В.С.

г. Реутов
2019-2020 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по английскому языку для 11 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и авторской программой по английскому языку для 10-11 классов. (О. В. Афанасьева, И.В. Михеева, С.Н.Макеева, Н.А. Спичко. Английский язык пример рабочей программы для 10-11 классов) и ориентирована на работу по линии учебно-методических комплектов: «Английский язык» И. Н. Верещагиной, О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой (М.: Просвещение, 2016).

В рабочей программе учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для общего образования, соблюдается преемственность с примерными программами основного общего образования.

Авторская программа рассчитана на 170 учебных часов в год в 11 классе. Учебный план лицея предусматривает изучение английского языка на углубленном уровне в количестве 198 часов в год в 11 классе. Дополнительные часы предназначены для совершенствования коммуникативных навыков.

Для реализации данной программы используется учебно-методический комплект под редакцией Афанасьевой О.В., Михеевой И.В.

Рабочая программа предназначена для реализации индивидуального учебного плана при заочном обучении английскому языку в 11 классе на углубленном уровне.

УМК состоит из:

1. Учебник «English 10-11» Афанасьева О.В., Михеева И.В; для школ с углубленным изучением английского языка, издательство «Просвещение», 2018 г.
2. Аудиоприложение (CD MP3) к учебнику английского языка для 10-11 классов.

Цели обучения английскому языку:

- развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной.
- речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в 4-х основных видах речевой деятельности (говорение, чтение, аудирование, письмо)
- языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы
- социокультурная компетенция – приобщение учащихся к культуре и традициям стран изучаемого языка;
- в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся, формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;
- компенсаторная компетенция – развитие умения выходить из положения в условиях дефицита языковых средств
- учебно-познавательная компетенция – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;
- Реализация данной программы способствует использованию разнообразных форм организации учебного процесса, внедрению современных методов обучения и педагогических технологий. Программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций в следующих направлениях:
- использование учебных умений, связанных со способом организации учебной деятельности, доступных учащимся 10-11 классов и способствующих самостоятельному изучению английского языка и культуры стран изучаемого языка,
- развитие специальных умений, таких как нахождение ключевых слов при работе с текстом, их семантизация на основе языковой догадки, словообразовательный анализ,

выборочное использование перевода, участие в проектной деятельности.

Основными задачами обучения английскому языку являются:

- **формирование** и совершенствование речевой деятельности с непосредственной опорой на образец и по аналогии;
- **развитие** умений наблюдать факты языка, делать сопоставление и обобщение;
- **формирование** навыков языковой догадки в рамках более широкого контекста;
- **повторение** систематическое, цикличное пройденного в тесной связи с новым материалом.

Учебно-тематический план

11 класс

№	Название темы	Кол-во часов	Форма изучения
1.	Звуки музыки	50	Изучает самостоятельно
2.	Город и архитектура	50	Изучает самостоятельно
3.	Мир чудес	50	Изучает самостоятельно
4.	Человек, как самое великое чудо природы	48	Изучает самостоятельно
	Итого	198	

Планируемые результаты обучения

Личностные результаты

Предмет «Иностранный язык (английский)» имеет большой потенциал для достижения требуемых личностных результатов. Содержание и используемые технологии обучения в рамках данного курса способствуют формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного полиязычного мира.

Изучение иностранного языка в 10-11 классах способствует формированию у старшеклассников готовности и способности к саморазвитию и личностному самоопределению, к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности, к образованию и самообразованию, в том числе средствами иностранного языка.

Кроме того, изучение иностранного языка позитивно влияет на общую и речевую культуру учащихся, прививает им ряд необходимых социальных навыков, необходимых для общения в поликультурном социуме. Это способствует формированию толерантности и адекватного поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.

Используемые в преподавании предмета технологии формируют навыки сотрудничества со сверстниками в образовательной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности, способствуют формированию системы межличностных отношений.

В процессе изучения курса продолжается формирование таких важных качеств личности, как воля, эмпатия, креативность, трудолюбие, дисциплинированность. Широкий спектр тем, обсуждаемых на уроках иностранного языка, вносит существенный вклад в формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей, осознанному принятию традиционных национальных и общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, а также эстетическое отношение к миру.

Формирование иноязычной коммуникативной компетенции в рамках предмета «Иностранный язык» готовит учащихся к диалогу культур, к осуществлению межкультурного общения. Возникающие в ходе овладения иностранным языком ситуации межкультурного диалога, дискуссии по широкому кругу тем, связанных с проблемами поликультурного мира, способствуют формированию мировоззрения, основанного на диалоге культур, осознанию своего места в поликультурном мире.

Метапредметные результаты

Осваиваемый курс вносит существенный вклад в формирование метапредметных результатов, включающих освоение межпредметных понятий и универсальные учебные

действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования, самостоятельность в планировании и осуществлении учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с учителями и сверстниками, способность к построению индивидуальной образовательной траектории, мотивации к изучению иностранного языка, владение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности.

Среди наиболее важных умений необходимо отметить умение самостоятельно планировать свое речевое и неречевое поведение, умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли, умения смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста, выделять главное и второстепенное, устанавливать логику изложения, а также умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства. При выполнении парной и групповой работы старшеклассники учатся продуктивно общаться и взаимодействовать, учитывать позиции других участников общения, развивают свои коммуникативные способности.

Проектная работа, осуществляемая в ходе освоения курса, способствует овладению навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, развивает способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач.

Выполнение проектной и поисковой работы также совершенствует исследовательские умения, связанные с поиском и обработкой информации, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников, обеспечивает формирование готовности и способности к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, а также развивают умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач.

В процессе выполнения заданий и упражнений школьники учатся самостоятельно определять цели своей деятельности и планировать ее, самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность, выбирать стратегии ее выполнения, оценивать ее, используя навыки познавательной рефлексии.

Планируемые предметные результаты за XI класс

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

Говорение. Диалогическая речь.

Выпускник на углубленном уровне научится:

- вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию, диалог — обмен мнениями, комбинированные диалоги;
- кратко комментировать точку зрения другого человека;
- проводить подготовленное интервью, проверяя и получая подтверждение какой-либо информации;
- обмениваться информацией, проверять и подтверждать собранную фактическую информацию;
- выражать различные чувства (радость, удивление, грусть, заинтересованность, безразличие), используя лексико-грамматические средства языка.

Объём диалога — от 10 реплик со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога — 2 минуты.

Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:

- *умению участвовать в беседе;*
- *запрашивать информацию и обмениваться ею;*
- *высказывать и аргументировать свою точку зрения;*
- *расспрашивать собеседника, уточняя интересующую информацию;*
- *брать на себя инициативу в разговоре;*
- *вносить пояснения и дополнения;*

- *выражать эмоции различного характера.*

Говорение. Монологическая речь

Выпускник на углубленном уровне научится:

- подробно/кратко изложить прочитанное (прослушанное, увиденное);
- характеризовать литературных персонажей и исторических личностей;
- описывать событий;
- излагать фактов;
- высказывать своей точки зрения и ее аргументация;
- формулировать выводы;
- оценивать факты/события современной жизни;
- сопоставлять культурный портрет своей страны и стран изучаемого языка;
- комментировать сходства и различия;
- описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.

Объем монологического высказывания — 12-15 фраз. Продолжительность монолога — до 2 минут.

Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:

- *делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;*
- *комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста,*
- *выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/ прослушанному;*
- *кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;*
- *кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.);*
- *кратко излагать результаты выполненной проектной работы.*

Аудирование

Выпускник на углубленном уровне научится:

- воспринимать на слух с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.
- полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях;
- обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом;
- детально понимать несложные аудио- и видеотексты монологического и диалогического характера с четким нормативным произношением в ситуациях повседневного общения.

Жанры текстов: прагматические, художественные. Типы текстов: сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др.

Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования — до 1 минуты.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых слов.

Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 минуты.

Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:

- *выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;*

- *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.*

Чтение

Выпускник на углубленном уровне научится:

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления (ознакомительное чтение);
- читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде (просмотровое/ поисковое чтение);
- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале (изучающее чтение);
- выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:

- *устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;*
- *восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.*

Письменная речь

Выпускник на углубленном уровне научится:

- писать краткий отзыв на фильм, книгу или пьесу;
- заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);
- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 30–40 слов, включая адрес);
- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–110 слов, включая адрес);
- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план.

Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:

- *делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;*
- *писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул;*
- *составлять план/ тезисы устного или письменного сообщения;*
- *кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;*
- *писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.).*

Языковые навыки и средства оперирования ими

Орфография и пунктуация

Выпускник на углубленном уровне научится:

- правильно писать изученные слова;
- правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;
- расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:

- *сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.*

Фонетическая сторона речи

Выпускник на углубленном уровне научится:

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложений по их интонации;
- членить предложение на смысловые группы;
- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и
- разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:

- *выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;*
- *различать британские и американские варианты английского языка в прослушанных высказываниях*

Лексическая сторона речи

Выпускник на углубленном уровне научится:

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы;
- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:
- словосложению по модели Adj/N/Adv + Part I (easy-going, heart-breaking, well-meaning);
- словосложению по модели N/Adv + Part II (horse-drawn, well-paid);
- словосложению по модели Adj/Num + N + -ed (blue-eyed, four-legged);
- познакомиться с так называемыми «ложными друзьями переводчика» (agitator — подстрекатель, extravagant — расточительный, accurate — точный).
- сокращению как словообразовательному процессу и как его результат; различным способам создания сокращений (phone, doc, fridge, the UN).
- полисемантической лексике (background — 1) фон 2) происхождение, воспитание; alight — 1) сойти, сходить 2) садиться, сесть, опуститься; crisp — 1) хрустящий 2) чистый, свежий; delicious — 1) вкусный 2) восхитительный).
- лексике, управляемой предлогами при функционировании (in annoyance, to one's annoyance, to be indignant at/over sth, on/against the background, to be confident of sth etc.).
- устойчивым словосочетаниям, фразеологизмам (to cry for the moon, to have a fever, to come to the point, to trifle with sb, to put up somewhere).
- синонимическим рядам (cry — sob — weep, long — yearn — wish, walk — wander — stroll — march — stride — creep — shuffle — stagger — swagger - trudge, work — labour - toil, customer — client, ponder - reflect — consider - meditate — contemplate — muse etc.).

- лексике, представляющей трудности при её использовании (take — bring — fetch, amiable — amicable, kind — kindly (adv) — kindly (adj), lean — lend, despise (v) — contempt (n), teacher — tutor).
- фразовым глаголам (to hit back, to hit on (upon), to hit out, to hit (up) for, to carry away, to carry on, to carry out, to carry over, to carry through. to tear apart, to be torn between, to tear off, to tear up).

Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:

- *распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;*
- *знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;*
- *распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;*
- *распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;*
- *распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, to begin with, however, as for me, finally, at last, etc.);*
- *использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам, таким как словосложение и конверсия:*
- *существительное + существительное (peacemaker);*
- *прилагательное + прилагательное (well-known);*
- *прилагательное + существительное (blackboard);*
- *местоимение + существительное (self-respect);*
- *образование существительных по конверсии (to play — play);*
- *образование прилагательных по конверсии (cold — cold winter).*
- *представление о синонимии, антонимии, лексической сочетаемости, многозначности.*

Объём лексического материала к окончанию 11 класса должен составлять более 2800 единиц, из них 200-250 новых лексических единиц для продуктивного усвоения.

Грамматическая сторона речи

Выпускник на углубленном уровне научится:

I. Синтаксис

- **понятию о предложении:** утвердительное, вопросительное, побудительное и восклицательное предложения; знаки препинания: точка, вопросительный и восклицательный знаки.
- **понятию о членах предложения:** подлежащее (subject), простое глагольное и составное именное сказуемое (verbal and nominal predicate), различные виды дополнений (direct and indirect object) и обстоятельств (adverbial modifiers of place, time and manner).
- **понятию о простом (simple), сложносочинённом (compound) и сложноподчинённом (complex) предложениях;** особенностям порядка слов в английском предложении, связанных с его фиксированным характером.
- **типам придаточных предложений:** придаточным дополнительным (reported clauses), придаточным определительным (relative clauses), придаточным обстоятельственным (adverbial clauses).
- **различиям между придаточными дополнительными, вводимыми словами what и that (I know that he has arrived, vs. I know what to do.).**
- **придаточным определительным и их месту в предложении;** использованию союзов и союзных слов who, whom, that в придаточных определительных.
- **идентифицирующим (identifying) и неидентифицирующим (non-identifying) придаточные определительные предложения (The girl who is speaking on the phone is my niece. Alice, who is speaking on the phone, is coming with us.);** невозможности использования союзного слова that в неидентифицирующих придаточных и необходимость выделения последних

запятыми.

- придаточным определительным, относящимся ко всему главному предложению (He did not apologise, which upset me.).
- использованию слов *whose* и *of which* в придаточных определительных в случаях, когда придаточное относится к неодушевлённому существительному (The house whose roof I could see from the distance. (... the roof of which...)).
- месту обстоятельственных придаточных в предложении и их типам (time clause, conditional clause, purpose clause, reason clause, result clause, concessive clause, place clause, clause of manner).
- способам образования придаточных цели; различиям в употреблении *in order that*, *so* и *so that* и *so as to* в придаточных цели (I've come here in order that (so/so that) you don't feel lonely, vs. I've come here so as to collect some papers).
- особенностям придаточных причины со словами *in case* и *just in case*, отсутствие в них будущего времени; смысловое различие между придаточными с *if* (*if-clauses*) и придаточными с *in case* (*in-case-clauses*).
- особенностям употребления глагольных форм в придаточных времени при выражении будущности.
- отсутствию слова *when* в придаточных времени, начинающихся со слов *every time*.

II. Пунктуация

- общему представлению о знаках препинания в английском языке.
- правилам использования заглавной буквы (в сопоставлении с русским языком).
- правилам использования точки в сокращениях и аббревиатурах.
- основным правилам использования запятой:
 - a) при перечислении;
 - b) при использовании прямой речи;
 - c) в сложноподчинённых предложениях, где придаточное предложение предшествует главному, и для выделения идентифицирующих придаточных;
 - d) для отделения вводных слов и словосочетаний;
 - e) некоторые различия в использовании запятых в британском и американском вариантах английского языка.
- основным правилам употребления двоеточия:
 - a) при перечислении;
 - b) в сложносочинённом предложении, где второе предложение называет причину того, о чём говорится в первом.
- основным правилам использования точки с запятой в сложносочинённых предложениях.

Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:

I. Морфология

1. Имя существительное

- особенностям употребления нарицательных имён существительных:
 - a) оканчивающихся на *-ics* (*athletics, gymnastics, linguistics, mathematics, physics etc.*);
 - b) имеющих омонимичные формы для единственного и множественного числа (*headquarters, means, series, species*);
 - c) имеющих семантические различия в зависимости от числа, в котором используется имя существительное (*air/airs*) (*air* - воздух; *airs* — манерность), *custom/customs* (*custom* — обычай, *customs* — таможня);
 - d) употребляющихся во множественном числе для передачи единого концепта (*belongings, brains, clothes, earnings, looks, lodgings, stairs, outskirts*);
- особенностям употребления собирательных имён существительных:
 - a) сочетающихся с глаголом только во множественном числе (*people, cattle, the clergy, the police, the military*);
 - b) сочетающихся с глаголом как в единственном, так и во множественном числе

(*audience, class, club, committee, company, council, crew, crowd, family, gang, government, group, staff, team*).

2. Местоимение

- местоимениям *one/ones* и особенности его употребления.

3. Имя прилагательное

- адъективные единицы, используемые только в функции предикатива (*afloat, afraid, alright, alike, alive, alone, ashamed, asleep, awake*);
- изменение значения прилагательных в зависимости от препозитивного или постпозитивного употребления по отношению к имени существительному (*the concerned (=worried) doctor; the doctor concerned (=responsible)*);
- порядок следования прилагательных в атрибутивных цепочках (*a beautiful big old oval brown Turkish carpet*).

4. Наречие

- наречия для выражения отношения говорящего к предмету высказывания (*generally, normally, hopefully, evidently, clearly, frankly, honestly, briefly*).

5. Глагол

- транзитивным (переходные) глаголам;
- предлогам *to* и *for* для введения прямого и косвенного дополнения в предложения с подобными глаголами (*to hook/buy/cook etc. sth for sb; to give/lend/offer etc. sth to sb*); возможность некоторых глаголов функционировать в качестве переходных и непереходных (*Eugene opened the door. The door opened. She is cooking fish. The fish is cooking.*); структуры с глаголом *have* + V/V-ing:
 - a) *have* + object + V (*They had us clean the floor.*)
 - b) *have* + object + V (*We'll have you dancing professionally in six months.*)
 - c) *won't/can't* + *have* + object + V (*I won't have you sitting (sit) about.*).

6. Междометия

- междометиям как единицы для выражения эмоциональных и эмоционально-волевых реакций на окружающую действительность (*Oh! Oh, no! My! Ouch! OH Wow! Etc.*).

Социокультурные знания и умения

Выпускник на углубленном уровне научится:

- употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;
- представлять родную страну и культуру на английском языке;
- понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:

- использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;
- находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Компенсаторные умения

Выпускник на углубленном уровне научится:

- выходить из положения при дефиците языковых средств;
- использовать переспрос при говорении.

Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:

- использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении;
- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.

Тематическое содержание предмета XI класс

1. Музыка в жизни человека (Sounds of Music)
2. Первые специально созданные человеком музыкальные произведения; средневековая музыка; музыка эпохи Возрождения; классические и романтические музыкальные

произведения; музыкальный плюрализм двадцатого века; музыкальные инструменты; известные исполнители; известные композиторы и их произведения.

3. Проблемы современного города, городская архитектура (Town and its Architecture)
4. Архитектура как древний вид искусства; архитектурные стили: древнеегипетский, древнегреческий, византийский, романский, готический и др.; архитектура города, принципы красоты и функциональности; проблемы современного города; мегаполис XX и XXI веков; преимущества и недостатки жизни в большом городе; виды городских построек; выдающиеся архитекторы России и Европы и их великие творения; органическая архитектура Ллойда Райта; интерьер и оформление зданий.
5. Рукотворные и нерукотворные чудеса планеты (Wonders of the World)
6. Чудеса природы и рукотворные чудеса в разных странах мира; разнообразие чудес на планете; семь чудес света - великие достижения народов древнего Средиземноморья и Ближнего Востока; пирамиды Гизы - единственное из сохранившихся до наших дней чудо древнего мира; висячие сады Семирамиды, статуя Зевса, Александрийский маяк, Колосс Родосский, Мавзолей Галикарнаса, храм Артемиды; семь новых чудес света: международный проект XX века; победители проекта; рукотворные и нерукотворные чудеса России; язык как одно из наиболее загадочных явлений на свете.
7. Личность человека в ее лучших проявлениях (Man as the Greatest Wonder of the World)
8. Человек, как величайшее чудо природы; творческий потенциал человека; человек - создатель живописных, литературных, музыкальных и других художественных произведений; человек - хранитель информации и организатор созидательной деятельности; великие достижения человека в материальном мире; духовная жизнь людей; любовь, сострадание, преданность, самопожертвование, как важные составляющие человеческой личности; героические поступки людей; толерантность в современном мире; врожденные и приобретенные качества человеческой природы; вдохновение, воображение и иные качества людей; эгоизм и иные отрицательные качества, свойственные людям; развитие человека в исторической перспективе.

Характеристика контрольно-измерительных материалов

Проводится текущий контроль в соответствии с количеством тем в учебнике, а также входной и итоговый контроль по индивидуальному графику.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

Тема и количество часов на её усвоение	Содержание тематического модуля	Виды деятельности обучающихся
Модуль 1 (Unit 1) “Sounds of Music” 50 часов	Музыка как один из основных видов искусства. Различные музыкальные инструменты и виды музыки. Периоды развития музыки. Роль музыки в жизни человека. Подростки и	Аудирование <ul style="list-style-type: none"> • воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы; • воспринимают на слух и воспроизводят стихи; • воспринимают на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания; • понимают содержание аутентичных аудиотекстов различных коммуникативных типов речи (диалог, повествование, интервью, описание, рассказ); • выделяют темы и основные факты звучащего текста, отделяя главные факты от второстепенных; • игнорируют незнакомые им средства выражения языка несущественные для понимания основного содержания текста; • устанавливают соответствия между звучащими текстами и • (озаглавливают текст, устанавливают соответствие между

	<p>музыка. Отечественные и зарубежные композиторы и исполнители музыкальных произведений.</p>	<p>текстом и его заглавием, завершают текст предложенными фразами, устанавливают корректность определённой информации или её наличие/отсутствие в тексте);</p> <ul style="list-style-type: none"> • вычленяют причинно-следственные связи в тексте; • выполняют задания в формате ЕГЭ; • пользуются справочными материалами (словарями, энциклопедиями, интернет ресурсами) при работе с текстом. <p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> • логично излагают содержание прочитанного или прослушанного текста, интерпретируя его; • сообщают информацию, отвечая на вопросы разных видов; • запрашивают необходимую информацию; • начинают, поддерживают и заканчивают разговор по теме; • используют этикетные речевые клише, принятые в странах изучаемого языка в стандартных ситуациях общения; • выражают своё мнение, обосновывают его; • приводят примеры, аргументы, делают выводы; • выражают своё отношение к фактам, оценивают и обсуждают прочитанное и услышанное; • строят высказывания о музыке и музыкальных произведениях, указывая на то, что повлияло на выбор их музыкальных предпочтений; • работая в группах, рассуждают о природе смеха и ситуациях, которые его вызывают; • дают рекомендации и советы относительно того, какую музыку слушать; • описывают различные эмоциональные состояния человека, вызванные музыкой, опираясь при этом на собственный опыт; • рассуждают о различии музыкальных вкусов у людей, принадлежащих к разным поколениям и современным тенденциях в музыке; • выполняют задания в формате ЕГЭ • кратко излагают результаты проектной и другой самостоятельной исследовательской работы. <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • составляют текст, выражающий собственное мнение по тому или иному поводу, при этом опираются на составленный ими план; • разрабатывают планы для написания сочинения с аргументацией; • приводят аргументы в поддержку собственного мнения; • делают несложные письменные переводы словосочетаний и предложений на английский язык; • используют письменную речь в ходе учебной и проектной
--	---	---

		<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполняют задания в формате ЕГЭ; • пишут письма личного характера. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • адекватно произносят все звуки английского языка, различают их на слух; • соблюдают правильное ударение в словах и фразах; • соблюдают нужную интонацию в предложениях различного коммуникативного типа; • правильно выделяют синтагмы внутри предложений; • используют эмфатическую интонацию в соответствующих случаях. <p>Лексико-грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией модуля и иными темами; • распознают и употребляют в речи новую лексику по теме модуля; • выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели, интернациональные слова); • знакомятся с синонимами и используют изученные синонимы в речи; • изучают фразовые глаголы с ядерным элементом hit; • изучают использование предлогов; • овладевают новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; • выявляют семантику дериватов, образованных по известным учащимся моделям; • образуют дериваты от знакомых основ и используют их в речи; • выполняют задания в формате ЕГЭ; • повторяют изученный ранее грамматический материал, в частности, видовременные формы глаголов в активном и пассивном залогах; • повторяют формы сослагательного наклонения английских глаголов и используют их в речи; • изучают основы синтаксиса в английском языке, в частности рассматривают типы и члены предложения, порядок следования членов предложения в высказывании; • знакомятся с некоторыми правилами английской пунктуации.
<p>Модуль 2 (Unit 2) “Town and its Architecture” 50 часа</p>	<p>Проблемы современного города (экология, пе- ренаселение, транспорт, ус- коряющийся темп жизни и т.п.).</p>	<p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы; • воспринимают на слух и воспроизводят стихи; • воспринимают на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания; • понимают содержание аутентичных аудиотекстов различных коммуникативных типов речи (диалог, повествование, интервью, описание, рассказ);

	<p>Привлекательность городской и сельской жизни.</p> <p>Архитектура городов и отдельных зданий.</p> <p>Мировые шедевры архитектуры.</p> <p>Различные архитектурные формы.</p> <p>Выдающиеся архитекторы прошлого и наших дней.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • выделяют темы и основные факты звучащего текста, отделяя главные факты от второстепенных; • игнорируют незнакомые им средства выражения языка несущественные для понимания основного содержания текста; • устанавливают соответствия между звучащими текстами и предложенными утверждениями; • отвечают на вопросы по содержанию прослушанных текстов; • завершают предложенные утверждения в соответствии с прослушанным текстом; • определяют своё отношение к содержанию прослушанного текста; • выполняют задания в формате ЕГЭ. <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимают основное содержание аутентичных текстов по теме; • ориентируются в аутентичном тексте, прогнозируют его содержание; • читают аутентичные тексты разных типов и жанров (включая художественные тексты), вычленяют затребованную информацию; • игнорируют незнакомые им средства выражения несущественные для понимания основного содержания текста; • читают аутентичные тексты разных типов и жанров с полным и точным пониманием содержания; • используют различные виды смысловой переработки текста и разнообразные виды работы с ним (озаглавливают текст, устанавливают соответствие между текстом и его заглавием, завершают текст предложенными фразами, устанавливают корректность определённой информации или её наличие/отсутствие в тексте); • вычленяют причинно-следственные связи в тексте; • выполняют задания в формате ЕГЭ • пользуются справочными материалами (словарями, энциклопедиями, интернет ресурсами) при работе с текстом. <p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> • логично излагают содержание прочитанного или прослушанного текста, интерпретируя его; • сообщают информацию, отвечая на вопросы разных видов; • запрашивают необходимую информацию; • начинают, поддерживают и • заканчивают разговор по теме; • разыгрывают диалог без опоры; • выражают своё мнение, обосновывают его; • приводят примеры, аргументы, делают выводы;
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> • выражают своё отношение к фактам, оценивают и обсуждают прочитанное и услышанное; • строят высказывания о значении архитектуры в жизни города, об органической архитектуре, русских архитекторах; • работая в группах, рассуждают о проблемах свободы творчества архитектора, его зависимости от запросов заказчика; • в группах обсуждают ряд английских пословиц и раскрывают их смысл; • рассуждают о тенденциях развития градостроительства; • кратко излагают результаты проектной и другой самостоятельной исследовательской работы, в частности готовят сообщение о жизни и творчестве Микеланджело. • выполняют задания в формате ЕГЭ; <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • составляют текст, выражающий собственное мнение по тому или иному поводу, при этом опираются на подготовленный ими план; • разрабатывают планы для написания аргументативного сочинения; • разрабатывают аргументы в поддержку собственного мнения; • делают несложные письменные переводы словосочетаний и предложений на английский язык; • используют письменную речь в ходе учебной и проектной деятельности; • выполняют задания в формате ЕГЭ; • пишут письма личного характера. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • адекватно произносят все звуки английского языка, различают их на слух; • соблюдают правильное ударение в словах и фразах; • соблюдают нужную интонацию в предложениях различного коммуникативного типа; • правильно выделяют синтагмы внутри предложений; • используют эмфатическую интонацию в соответствующих случаях. <p>Лексико-грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией модуля и иными темами; • распознают и употребляют в речи новую лексику по теме модуля; • выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели, интернациональные слова); • знакомятся с синонимами и паронимами, используют их в речи; • изучают фразовые глаголы с ядерным элементом <i>carry</i>; • изучают использование предлогов в отдельных
--	--	--

		<p>словосочетаниях;</p> <ul style="list-style-type: none"> • овладевают новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; • выявляют семантику дериватов, образованных по известным учащимся моделям; • образуют дериваты от знакомых основ и используют их в речи; • выполняют задания в формате • ЕГЭ; • повторяют изученный ранее грамматический материал, в частности, видовременные формы глаголов в активном и пассивном залогах; • повторяют формы сослагательного наклонения английских глаголов и используют их в речи; • изучают основы синтаксиса в английском языке, в частности рассматривают простое, сложносочинённое и сложноподчинённое предложения; • рассматривают различные типы придаточных предложений; • анализируют различия между придаточными предложениями, вводимыми союзами that и what; • изучают определительные придаточные, обращая внимание на их особенности (identifying / non-identifying relative clauses); • знакомятся с некоторыми правилами английской пунктуации.
<p>Модуль 3 (Unit 3) “Wonders of the World” 50 часов</p>	<p>Творческое начало в характере человека. Цивилизация и вехи её развития. Необыкновенные явления природы. Чудеса, созданные разумом и руками человека (произведения искусства, достижения науки и техники, язык). Понятие чуда света в античности и</p>	<p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы; • воспринимают на слух и воспроизводят стихи; • воспринимают на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания; • понимают содержание аутентичных аудиотекстов различных коммуникативных типов речи (диалог, повествование, интервью, описание, рассказ); • выделяют темы и основные факты звучащего текста, отделяя главные факты от второстепенных; • игнорируют незнакомые им средства выражения языка несущественные для понимания основного содержания текста; • устанавливают соответствия между звучащими текстами и предложенными утверждениями; • отвечают на вопросы по содержанию прослушанных текстов; • завершают предложенные утверждения в соответствии с прослушанным текстом; • определяют своё отношение к содержанию прослушанного текста; • выполняют задания в формате ЕГЭ. <p>Чтение</p>

	<p>В современном мире.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • понимают основное содержание аутентичных текстов по теме; • ориентируются в аутентичном тексте, прогнозируют его содержание; • читают аутентичные тексты разных типов и жанров (включая художественные тексты), вычленяют затребованную информацию; • игнорируют незнакомые им средства выражения несущественные для понимания основного содержания текста; • читают аутентичные тексты разных типов и жанров с полным и точным пониманием содержания; • используют различные виды смысловой переработки текста и разнообразные виды работы с ним (озаглавливают текст, устанавливают соответствие между текстом и его заглавием, завершают текст предложенными фразами, устанавливают корректность определённой информации или её наличие/отсутствие в тексте); • вычленяют причинно-следственные связи в тексте; • находят ключевые слова и предложения в тексте; • пользуются справочными материалами (словарями, энциклопедиями, интернет ресурсами) при работе с текстом. • выполняют задания в формате ЕГЭ. <p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> • логично излагают содержание прочитанного или прослушанного текста, интерпретируя его; • сообщают информацию, отвечая на вопросы разных видов; • запрашивают необходимую информацию; • начинают, поддерживают и заканчивают разговор по теме; • разыгрывают диалог без опоры; • выражают своё мнение, обосновывают его; • приводят примеры, аргументы, делают выводы; • выражают своё отношение к фактам, оценивают и обсуждают прочитанное и услышанное; • выводят смысл ряда английских пословиц и иллюстрируют их собственными примерами; • строят высказывания о семи чудесах света, о чудесах природы; • работая в группах, рассуждают о том, что именно можно рассматривать как чудо, какие объекты относить к данной категории; • в группах обсуждают проект, • номинирующий рукотворные чудеса в категорию лучших; • рассуждают о том, меняются ли люди под влиянием обстоятельств или человеческая природа остаётся неизменной;
--	----------------------------	---

		<ul style="list-style-type: none"> • выполняют задания в формате ЕГЭ. • кратко излагают результаты проектной и другой самостоятельной исследовательской работы. <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • составляют текст, выражающий собственное мнение по тому или иному поводу, при этом опираются на подготовленный ими план; • разрабатывают планы для написания сочинения с аргументацией; • разрабатывают аргументы в поддержку собственного мнения; • делают несложные письменные переводы словосочетаний и предложений на английский язык; • используют письменную речь в ходе учебной и проектной деятельности; • выполняют задания в формате ЕГЭ; • пишут письма личного характера. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • адекватно произносят все звуки английского языка, различают их на слух; • соблюдают правильное ударение в словах и фразах; • соблюдают нужную интонацию в предложениях различного коммуникативного типа; • правильно выделяют синтагмы внутри предложений; • используют эмфатическую интонацию в соответствующих случаях. <p>Лексико-грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией модуля и иными темами; • распознают и употребляют в речи новую лексику по теме модуля; • выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели, интернациональные слова); • знакомятся с синонимами и • используют их в речи; • изучают фразовые глаголы с ядерным элементом <i>tear</i> ; • изучают использование предлогов в отдельных словосочетаниях; • овладевают новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; • выявляют семантику дериватов, образованных по известным учащимся моделям; • образуют дериваты от знакомых основ и используют их в речи; • знакомятся со сложными прилагательными со вторым элементом <i>stricken</i> и анализируют их семантику; • выполняют задания в формате ЕГЭ; • повторяют изученный ранее грамматический материал, в частности, видовременные формы глаголов в активном и
--	--	--

		<p>пассивном залогах;</p> <ul style="list-style-type: none"> • изучают основы синтаксиса в английском языке, в частности рассматривают адвербиальные придаточные предложения времени, места, условия, причины, образа действия, уступительные и др.; • анализируют значение существительного clause • применительно к английской грамматике; • знакомятся с использованием модальных глаголов для выражения уверенности /неуверенности.
<p>Модуль 4 (Unit 4) “Man as the Greatest Wonder of the World” 48 часа</p>	<p>Человек и человечество. Виды и мотивы человеческой деятельности и поступков. Человек созидатель и человек разрушитель. Человек древности и современный человек. Духовный мир человека. Человек в социуме. Взаимоотнош ения с другими представителя ми социума.</p>	<p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы; • воспринимают на слух и воспроизводят стихи; • воспринимают на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания; • понимают содержание аутентичных аудиотекстов различных коммуникативных типов речи (диалог, повествование, интервью, описание, рассказ); • выделяют темы и основные факты звучащего текста, отделяя главные факты от второстепенных; • игнорируют незнакомые им средства выражения языка несущественные для понимания основного содержания текста; • устанавливают соответствия между звучащими текстами и предложенными утверждениями; • отвечают на вопросы по содержанию прослушанных текстов; • завершают предложенные утверждения в соответствии с прослушанным текстом; • определяют своё отношение к содержанию прослушанного текста; • выполняют задания в формате ЕГЭ. <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимают основное содержание аутентичных текстов по теме; • ориентируются в аутентичном тексте, прогнозируют его содержание; • читают аутентичные тексты разных типов и жанров (включая художественные тексты), вычленивают затребованную информацию; • игнорируют незнакомые им средства выражения несущественные для понимания основного содержания текста; • читают аутентичные тексты разных типов и жанров с полным и точным пониманием содержания; • используют различные виды смысловой переработки текста и разнообразные виды работы с ним (озаглавливают текст, устанавливают соответствие между текстом и его заглавием, завершают текст предложенными фразами,

		<ul style="list-style-type: none"> • устанавливают корректность определённой информации или её наличие/отсутствие в тексте); • вычленяют причинно-следственные связи в тексте; • выполняют задания в формате ЕГЭ • пользуются справочными материалами (словарями, энциклопедиями, интернет ресурсами) при работе с текстом. <p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> • логично излагают содержание прочитанного или прослушанного текста, интерпретируя его; • сообщают информацию, отвечая на вопросы разных видов; • запрашивают необходимую информацию; • начинают, поддерживают и заканчивают разговор по теме; • разыгрывают диалог без опоры; • выражают своё мнение, обосновывают его; • приводят примеры, аргументы, делают выводы; • выражают своё отношение к фактам, оценивают и обсуждают прочитанное и услышанное; • составляют диалоги, выводят смысл ряда английских пословиц и находят их русские эквиваленты; • предлагают комментарии к отдельным цитатам из текста, а также к высказываниям великих людей о любви; • строят высказывания о преодолении отрицательных свойств характера человека; • говорят о положительных качествах человека и о том, какие из них особенно важны; • рассказывают о людях, которых считают образцом для подражания; • в группах обсуждают человеческие качества, с которыми особенно сложно мириться; • работая в группах, рассуждают о проблемах социализации, о значении профессионального выбора, увлечений, привычек в жизни человека; • рассуждают о том, насколько окружение человека влияет на его становление как личности; • выполняют задания в формате ЕГЭ; • кратко излагают результаты проектной и другой самостоятельной исследовательской работы. <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • составляют текст, выражающий собственное мнение по тому или иному поводу, при этом опираются на подготовленный ими план; • разрабатывают планы для написания сочинения с аргументацией; • разрабатывают аргументы в поддержку собственного мнения; • делают несложные письменные переводы словосочетаний и предложений на английский язык;
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • используют письменную речь в ходе учебной и проектной деятельности; • выполняют задания в формате ЕГЭ; • пишут письма личного характера. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • адекватно произносят все звуки английского языка, различают их на слух; • соблюдают правильное ударение в словах и фразах; • соблюдают нужную интонацию в предложениях различного коммуникативного типа; • правильно выделяют синтагмы внутри предложений; • используют эмфатическую интонацию в соответствующих случаях. <p>Лексико-грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией модуля и иными темами; • распознают и употребляют в речи новую лексику по теме модуля; • выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели, интернациональные слова); • знакомятся с синонимами, обращая особое внимание на их дифференцирующие признаки и используют синонимы в речи; • изучают фразовые глаголы с ядерным элементом sink: • изучают использование предлогов в отдельных словосочетаниях; • овладевают новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; • выявляют семантику дериватов, образованных по известным учащимся моделям; • образуют дериваты от знакомых основ и используют их в речи; • выполняют задания в формате ЕГЭ; • повторяют изученный ранее грамматический материал, в частности, видовременные формы глаголов в активном и пассивном залогах; • изучают и используют в письменной речи основные правила английской пунктуации.
--	--	--