

Аннотация к рабочей программе по литературному чтению

1-4 класс

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также программы воспитания МАОУ «Лицей».

Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Цель изучения учебного предмета «Литературное чтение»

- становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Задачи изучения учебного предмета «Литературное чтение»

1.Формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества

2.Достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития

3.Осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека.

4.Первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества.

5.Овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь. Жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение).

6.Овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

7.Формирование функциональной грамотности является читательская грамотность. В современном обществе умение работать с информацией (читать, прежде всего) становится обязательным условием успешности. Осознанное чтение создает базу не только для успешности на уроках русского языка и литературы, но и является гарантией успеха в любой предметной области, основой развития ключевых компетентностей.

8. Развитие познавательной, мыслительной активности, которая в свою очередь направлена на отработку, обогащение знаний каждого учащегося, развитие его функциональной грамотности. На развитие читательской грамотности направлена технология формирования типа правильной читательской деятельности.

Общая характеристика учебного предмета «Литературное чтение»

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность. В основу отбора произведений положены обще дидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Место учебного предмета «Литературное чтение» в учебном плане

В учебном плане на изучение предмета «Литературное чтение» в каждом классе начальной школы отводится по 3 часа в неделю, всего 396 часов.

Учебно-тематический план

1 класс

№	Название темы	Количество часов
	Обучение грамоте	69
1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6
2	Произведения о детях и для детей	6
3	Произведения о родной природе	3
4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4
5	Произведения о братьях наших меньших	4
6	Произведения о маме	2
7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4
8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1
	Итого	99

2 класс

№	Название темы	Количество часов
1	О нашей Родине	5
2	Фольклор (устное народное творчество)	14
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	4
4	О детях и дружбе	10
5	Мир сказок	12
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	9
7	О братьях наших меньших	13
8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна, лето)	9
9	О наших близких, о семье	11
10	Зарубежная литература	11
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной)	1

	литературой)	
	Итого	99

3 класс

№	Название темы	Количество часов
1	О Родине и её истории	6
2	Фольклор (устное народное творчество)	8
3	Творчество А. С. Пушкина	9
4	Творчество И. А. Крылова	4
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	4
6	Творчество Л. Н. Толстого	7
7	Литературная сказка	9
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	5
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	9
10	Произведения о детях	18
11	Юмористические произведения	6
12	Зарубежная литература	10
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4
	Итого	99

4 класс

№	Название темы	Количество часов
1	О Родине, героические страницы истории	8
2	Фольклор (устное народное творчество)	6
3	Творчество А. С. Пушкина	12
4	Творчество И.А. Крылова	3
5	Творчество М. Ю. Лермонтова	3
6	Литературная сказка	9
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	4
8	Творчество Л. Н. Толстого	7
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	3
10	Произведения о животных и родной природе	8
11	Произведения о детях	13
12	Пьеса	5
13	Юмористические произведения	6
14	Зарубежная литература	8
15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4
	Итого	99

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575781

Владелец Беляевская Светлана Константиновна

Действителен с 30.03.2022 по 30.03.2023