

Аннотация к рабочей программе по музыке

5-7 класс для (6 класса)

Рабочая программа по музыке на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также Рабочей программы воспитания МАОУ «Лицей».

Рабочая программа даёт представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Музыка» на базовом уровне; устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает его структурирование по разделам и темам курса, определяет распределение его по классам (годам изучения); даёт распределение учебных часов по тематическим разделам курса и последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей.

Цели изучения учебного предмета «музыка»

Целями изучения музыки на уровне основного общего образования являются:

- становление системы ценностей обучающихся, развитие целостного миропонимания в единстве эмоциональной и познавательной сферы;
- развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсальной формы невербальной коммуникации между людьми разных эпох и народов, эффективного способа автокоммуникации;
- формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к интонационно-содержательной деятельности.

Общая характеристика учебного предмета «Музыка»

Учебный предмет «Музыка» на уровне основного общего образования является эффективным способом коммуникации, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, в том числе является средством сохранения и передачи идей и смыслов, рождённых в предыдущие века и отражённых в народной, духовной музыке, произведениях великих композиторов прошлого. Музыка обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребёнка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует умения и навыки в сфере эмоционального интеллекта, способствует самореализации и самопринятию личности. Таким образом, музыкальное обучение и воспитание вносит огромный вклад в эстетическое и нравственное развитие ребёнка, формирование всей системы ценностей.

Основные задачи учебного предмета «Музыка»

сформировать у обучающихся:

- общечеловеческие духовные ценности через личный психологический опыт эмоционально-эстетического переживания.
- Осознание социальной функции музыки.
- Ценностные личные предпочтения в сфере музыкального искусства.
- Уважительное отношение к системе культурных ценностей других людей.
- Целостное представление о комплексе выразительных средств музыкального искусства.
- Ключевые элементы музыкального языка, характерные для различных музыкальных стилей.
- Общие и специальные музыкальные способности, умения и навыки:
 - слушание;
 - исполнение (пение в различных манерах, составах, стилях; игра на доступных музыкальных инструментах, опыт исполнительской деятельности на электронных и

- виртуальных музыкальных инструментах);
 - сочинение (элементы вокальной и инструментальной импровизации, композиции, аранжировки, в том числе с использованием цифровых программных продуктов);
 - музыкальное движение (пластическое интонирование, инсценировка, танец, двигательное моделирование и др.);
 - творческие проекты, музыкально-театральная деятельность (концерты, фестивали, представления);
 - исследовательская деятельность на материале музыкального искусства.
- культурный кругозор, накопление знаний о музыке и музыкантах, достаточное для активного, осознанного восприятия лучших образцов народного и профессионального искусства родной страны и мира, ориентации в истории развития музыкального искусства и современной музыкальной культуре.

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено девятью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой начального образования и непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

- модуль № 1 «Музыка моего края»;
- модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»;
- модуль № 3 «Музыка народов мира»;
- модуль № 4 «Европейская классическая музыка»;
- модуль № 5 «Русская классическая музыка»;
- модуль № 6 «Истоки и образы русской и европейской духовной музыки»;
- модуль № 7 «Современная музыка: основные жанры и направления»;
- модуль № 8 «Связь музыки с другими видами искусства»;
- модуль № 9 «Жанры музыкального искусства».

Место учебного предмета «Музыка» в учебном плане

Учебным планом МАОУ «Лицей» на изучение музыки на базовом уровне отведено 102 учебных часа – по 1 часу в неделю в 5, 6 и 7 классах соответственно.

Учебно-тематический план

5 класс

№	Название темы	Количество часов
1.	Музыка и литература.	17
2.	Музыка и изобразительное искусство.	17
	Итого:	34

6 класс

№	Название темы	Количество часов
1.	Мир образов вокальной и инструментальной музыки.	17
2.	Мир образов камерной и симфонической музыки.	17
	Итого:	34

7 класс

№	Название темы	Количество часов
1.	Особенности драматургии сценической музыки.	17
2.	Основные направления музыкальной культуры.	17
	Итого:	34

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575781

Владелец Беляевская Светлана Константиновна

Действителен с 30.03.2022 по 30.03.2023