

## **Аннотация к рабочей программе элективного курса по литературе**

### **«Зарубежная литература»**

#### **10-11 класс**

Рабочая программа составлена на основе программы Н.П. Михальской «Зарубежная литература» (в сб. «Программно-методические материалы: Литература. 5 – 11 классы / Сост. Т.А.Калганова).

Данная программа рассчитана на 2 года изучения - 1 час в неделю - 34 часа в год - 10 класс, 33 часа - 11 класс.

В круг предметов, изучаемых в 10-11 классах, не входит в полной мере литература зарубежных стран, которая должна способствовать расширению и углублению гуманитарных знаний обучающихся.

Изучение зарубежной литературы открывает возможность познакомить обучающихся с творчеством писателей, чьи произведения стали достоянием всего человечества. Освоение богатств мировой литературы – важная сторона формирования мировоззрения школьника, его духовного обогащения, развития личностной оценки. Зарубежная классика является инструментом духовного самопознания, и, следовательно, самовоспитания.

Данный курс дает возможность пополнения литературной базы, полученной обучающимися к 10-му классу, а также закладывает фундамент, обеспечивающий более продуктивное восприятие курса литературы в 10-11 классах. Курс открывает перспективы более ясного представления о мировом литературном процессе и роли в нем отечественной литературы, дает возможность познакомить обучающихся с творчеством писателей, чьи произведения стали достоянием всего человечества.

В рамках курса изучаются произведения XVII-XX веков. Таким образом, у обучающихся в конце изучения курса складывается весьма убедительная картина смены культурных эпох от Романтизма до Реализма.

При изучении курса больший акцент делается на совместный анализ произведений. Вопросы, поставленные в ходе анализа, носят проблемный характер, направленный на понимание идейного содержания и художественного своеобразия изучаемых текстов. Это помогает активизировать мыслительную деятельность обучающихся, подталкивает их к самостоятельному творческому поиску.

#### **Цели курса:**

- формировать интерес и положительную мотивацию обучающихся к изучению произведений зарубежной литературы.
- способствовать углубленному и расширенному изучению школьниками литературы как учебного предмета.

#### **Задачи курса:**

- систематизировать, расширить и углубить знания о зарубежной литературе, полученные на уроках литературы и истории в 5-9 классах;
- обеспечить успешность практического использования знаний и умений по литературе на уроках по другим предметам (истории, мировой художественной культуре, иностранному языку);
- дать представление об основных этапах развития мировой культуры;
- познакомить обучающихся с наиболее значительными произведениями западноевропейской литературы;
- совершенствовать и развивать умения аналитического чтения, интерпретации художественного произведения;

- развивать читательскую самостоятельность и потенциальные творческие способности обучающихся;
- способствовать формированию нравственных идеалов на примере гуманизма произведений зарубежных авторов;
- способствовать развитию мышления и коммуникативной культуры обучающихся;
- способствовать профессиональной ориентации обучающихся.

#### Учебно-тематический план

##### 10 класс

№	Название раздела	Количество часов
1	Введение	1
2	Романтизм в странах Европы и Америке	10
3	Французский реализм	9
4	Английский реализм	5
5	Модернизм в европейской литературе	4
6	Драматургия конца XIX-начала XX века	3
7	Проект и его защита	2
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

##### 11 класс

№	Название раздела	Количество часов
1	Введение	1
2	Поэзия Европы и США	6
3	Литература 1900-1930-х годов	11
4	Военная тема в зарубежной литературе	5
5	Литература 1950-1970-х годов	4
6	Современная литература	4
7	Проект и его защита	2
	<b>Итого</b>	<b>33</b>

#### Планируемые личностные результаты

Личностные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:

- гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
- навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других

видах деятельности;

- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
- принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
- бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;
- осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

### **Планируемые метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- умение определять назначение и функции различных социальных институтов;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию

поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

### **Планируемые предметные результаты**

**В результате изучения учебного предмета «зарубежная литература» обучающийся 10 класса на базовом уровне научится:**

- демонстрировать знание произведений русской, родной и мировой литературы XIX века, приводя примеры двух или более текстов, затрагивающих общие темы или проблемы;
- в устной и письменной форме обобщать и анализировать свой читательский опыт, а именно:
  - обосновывать выбор художественного произведения XIX века для анализа, приводя в качестве аргумента как тему (темы) произведения, так и его проблематику (содержащиеся в нем смыслы и подтексты);
  - использовать для раскрытия тезисов своего высказывания указание на фрагменты произведения, носящие проблемный характер и требующие анализа;
  - давать объективное изложение текста: характеризуя произведение, выделять две (или более) основные темы или идеи произведения, показывать их развитие в ходе сюжета, их взаимодействие и взаимовлияние, в итоге раскрывая сложность художественного мира произведения;
  - анализировать жанрово-родовой выбор автора XIX века, раскрывать особенности развития и связей элементов художественного мира произведения: места и времени действия, способы изображения действия и его развития, способы введения персонажей и средства раскрытия и/или развития их характеров;
- осуществлять следующую продуктивную деятельность:
  - давать развернутые ответы на вопросы об изучаемом на уроке произведении или создавать небольшие рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, демонстрируя целостное восприятие художественного мира произведения, понимание принадлежности произведения к литературному направлению (течению) и культурно-исторической эпохе (периоду);
  - выполнять проектные работы в сфере литературы и искусства, предлагать свои собственные обоснованные интерпретации литературных произведений.

**Обучающийся 10 класса на базовом уровне получит возможность научиться:**

- *давать историко-культурный комментарий к тексту произведения XIX века (в том числе и с использованием ресурсов музея, специализированной библиотеки, исторических документов и т. п.);*
- *анализировать художественное произведение XIX века в сочетании воплощения в нем объективных законов литературного развития и субъективных черт авторской индивидуальности;*

**В результате изучения учебного предмета «зарубежная литература» выпускник на базовом уровне научится:**

- демонстрировать знание произведений русской, родной и мировой литературы XX века,

приводя примеры двух или более текстов, затрагивающих общие темы или проблемы;

- в устной и письменной форме обобщать и анализировать свой читательский опыт, а именно:
  - определять контекстуальное значение слов и фраз, используемых в художественном произведении XX века (включая переносные и коннотативные значения), оценивать их художественную выразительность с точки зрения новизны, эмоциональной и смысловой наполненности, эстетической значимости;
  - анализировать авторский выбор определенных композиционных решений в произведении XX века, раскрывая, как взаиморасположение и взаимосвязь определенных частей текста способствует формированию его общей структуры и обуславливает эстетическое воздействие на читателя (например, выбор определенного зачина и концовки произведения, выбор между счастливой или трагической развязкой, открытым или закрытым финалом);
  - анализировать случаи, когда для осмысления точки зрения автора XX века и/или героев требуется отличать то, что прямо заявлено в тексте, от того, что в нем подразумевается (например, ирония, сатира, сарказм, аллегория, гипербола и т.п.).
- **Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**
- *анализировать художественное произведение XX века во взаимосвязи литературы с другими областями гуманитарного знания (философией, историей, психологией и др.);*
- *анализировать одну из интерпретаций эпического, драматического или лирического произведения XX века (например, кинофильм или театральную постановку; запись художественного чтения; серию иллюстраций к произведению), оценивая, как интерпретируется исходный текст.*